

Neue Maßstäbe TouchMonitor TM7/TM9



RTW

TouchMonitor TM7/TM9



Audio richtig sehen

Im Idealfall bräuchten wir als perfektes Werkzeug zur objektiven Qualitätsbeurteilung unserer täglichen Arbeit eigentlich nichts anderes als unser eigenes Gehör. Leider liegen die Dinge in der realen Arbeitswelt aber meist nicht ganz so einfach. Besonders die Einführung von HD und Surround sowie die aktuellen Fragen des Lautheits-Managements haben den Bedarf an Werkzeugen zur Qualitätssicherung und Überwachung von Audiosignalen deutlich erhöht.

Schnelle, intuitive Erfassung und präzise Beurteilung von Audiosignalen mit Hilfe visueller Darstellungsverfahren sind unverzichtbare Hilfsmittel im täglichen Arbeitsablauf. Suboptimale Abhörbedingungen, Stress und Ermüdungserscheinungen des Gehörs sind nur einige der Gründe dafür, dass wir uns nicht allein auf unsere Ohren verlassen können.





Audio-Schnittstellen

TouchMonitor TM7 und TM9 lassen sich perfekt in heutige analoge und digitale Studioumgebungen integrieren. Sie verarbeiten bis zu 16 Eingangssignale in den Formaten Analog, AES3 und AES3id (abhängig von der gewählten I/O-Option). In unterschiedlicher Form für TM7 und TM9 sind außerdem 3G-/HD-/SD-SDI-Schnittstellen verfügbar, die die Anzahl der gleichzeitig prozessier- und darstellbaren Eingangskanäle erhöhen.





TouchMonitor TM7

HW20711

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 analogen Eingängen und 4 x AES3 In/4 x AES3 Out

HW20712

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 analogen Eingängen und 4 x AES3id In/4 x AES3id Out

HW20714

8-Kanal Audio-Schnittstelle und 3G-SDI-Interface mit 4 x AES3 In/4 x AES3 Out und 3G-/HD-/SD-SDI-Schnittstelle (3G-SDI In/Through)

HW20715

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 x AES3 In/8 x AES3 Out

TouchMonitor TM9

HW20911

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 analogen Eingängen und 4 x AES3 In/4 x AES3 Out

HW20912

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 analogen Eingängen und 4 x AES3id In/4 x AES3id Out

HW20913

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 x AES3 In/8 x AES3 Out

HW20914

16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 8 x AES3id In/8 x AES3id Out

HW20915

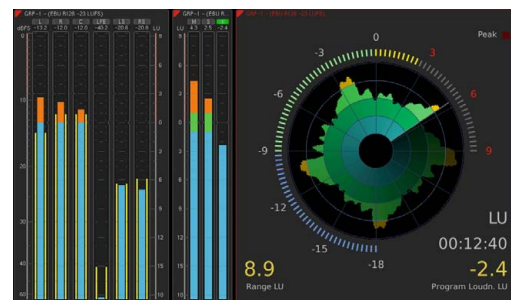
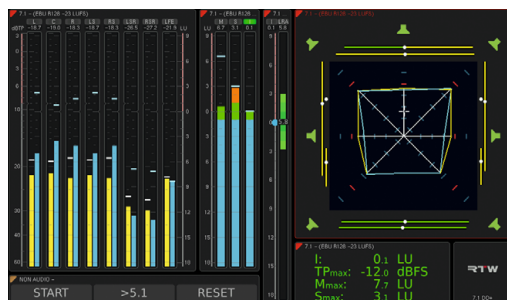
16-Kanal Audio-Schnittstelle mit 16 analogen Eingängen

Option: 3G-SDI-Interface HW20930

3G-/HD-/SD-SDI-Schnittstellen-Erweiterung mit Deembedder für bis zu 32 Kanäle (auch nachrüstbar)

Baukastenprinzip

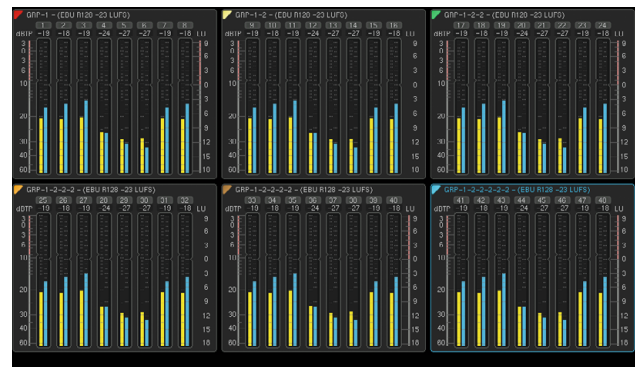
Ein vollständig modulares Softwarekonzept sorgt dafür, dass Sie nur solche Funktionen erwerben, die Sie auch tatsächlich benötigen. Sie haben die Wahl - und definieren selbst den Funktionsumfang Ihres TouchMonitors, der Ihr individuelles Anforderungsprofil perfekt erfüllt. Neue Instrumente und Funktionen können dem Gerät in Form von Software-Modulen (Lizenzen) jederzeit hinzugefügt werden. Die seit vielen Jahren bekannten und genutzten Anzeigefunktionalitäten der RTW-Geräte stehen dabei zur Wahl.



Standard-Software

Jeder TouchMonitor wird mit einem Basis-Softwarepaket ausgeliefert, das PPM-, True Peak- und Korrelationsgradmessungen an bis zu vier Eingangskanälen ermöglicht. Das PPM-Instrument unterstützt verschiedene analoge und digitale Skalentypen. Jeder beliebige Einzelkanal oder jedes beliebige

ge Kanalpaar aus den verfügbaren Eingängen der Hardware kann auf die Instrumente geroutet werden. Durch Speichern individueller Presets mit unterschiedlichen Routings können Sie jeden Eingangs-Kanal bzw. jedes Eingangs-Kanalpaar messen, ohne Eingangskabel umstecken zu müssen.



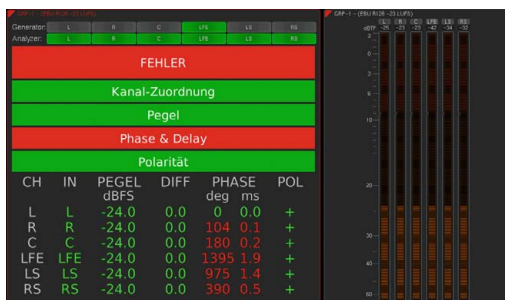
Optionale Software-Module

SW20001: Multichannel Mode

- Paralleler Zugriff auf alle Hardware-Eingangs-Kanäle
- Mehr als vier Audio-Gruppen zeigen gleichzeitig mehr als vier verschiedene Eingangs-Kanäle
- 3.1-, 5.0-, 5.1-, 7.1-Cinema-, 7.1-DD+-, Mehrkanal-Modus

SW20002: Loudness und SPL Display

- Loudness-Bargraph-Anzeige entsprechend EBU R128, ITU-R BS.1770-3/1771-1, ATSC A/85, ARIB, OP-59, AGCOM, CALM, LEQ(M), TASA, SAWA
- Summierende Loudness-Bargraphen und numerische Anzeige entsprechend der genannten Standards
- Benutzer-spezifischer Loudness-Modus („Custom“)
- SPL-Bargraph-Anzeige



SW20003: RTA - Real Time Analyzer

- 1/3-Oktav- (31 Band), 1/6-Oktav- (61 Band) oder 1/12-Oktav- (120 Band) Modus
- HF-Band zeigt Frequenzanteile über 20 kHz

SW20005: Radar Display (SW20002 erforderlich)

- Hochauflösende, kreisförmige Loudness-Anzeige entsprechend Loudness-Radar-Meter von TC electronic®
- Verlässliches Loudness-Management für Broadcast, Film, PostPro und Musikproduktion
- Zeigt momentane Lautheit, Lautheits-Verlauf und True Peak gemäß ITU, EBU, ATSC, ARIB, OP-59, AGCOM, CALM

SW20004: SSA - Surround Sound Analyzer

(SW20002 erforderlich)

- Dynamische Anzeige aller relevanten Surround-Parameter
- Intuitiv erfassbare Visualisierung des Gesamtklangbildes
- Basiert auf Loudness-Messungen

SW20006: RTW Premium-PPM plus Vektorskop

- Erweiterte Auswahl von PPM-Skalierungen
- Audio-Vektorskop (4 Instanzen möglich)
- „Moving-Coil“-Instrumente (PPM, VU, Loudness, BBC-Modus)

SW20008: TCR - Time Code Reader

(SW20002 erforderlich)

- Decodierung von SDI-embedded Timecode
- Decodierung von LTC-Timecode
- Timecode-Display

SW20013: BLITS - Black & Lane's Ident Tones for Surround

(SW20001 erforderlich)

- Leitungs-Test-Signal-Generierung nach EBU 3304, GLITS und BLITS
- Stereo und Mehrkanal
- Automatische Auswertung des 5.1-BLITS-Signals

SW20014: Logging Data Server

(SW20002 erforderlich)

- Export von Messdaten via IP oder USB-Speicher-Stick
- Kommunikation mit der RTW LQL-PC-Software
- Erweiterte grafische Darstellungsmöglichkeiten
- Chart-Instrument zur Verlaufsdarstellung auf dem TM.

Produktpalette

TouchMonitor TM7 Tischgerät
Hochwertiger 7"-Touch-Screen 16 : 9 TFT
im Tischgehäuse mit Tischfuß und Netzteil
Bestell-Nr.: 20700

TouchMonitor TM7 OEM-Gerät
Hochwertiger 7"-Touch-Screen 16 : 9 TFT,
Haupteinheit ohne Gehäuse für den Einbau
Bestell-Nr.: 20700OEM

3U-Montageadapter **TM7-MA3U**
3HE/42TE-Rahmen (Halb-19"/ 3HE)
und Befestigungsmaterial zur Montage
von 20700OEM in 19"-Baugruppenträger.

VID-Montageadapter **TM7-MAVID**
Halb-19"/3HE-Einschubrahmen und
Befestigungsmaterial zur Montage von
20700OEM in 19"-Video-Racks.

Tischgerät-Montageadapter **TM7-MADT**
Gehäuserahmen, Standfuß, Abdeckung
und Montagematerial zum Umbau des
20700OEM in ein Tischgerät.

Audio-Schnittstellen-Auswahl (I/O-Optionen)	max. Kanalanzahl (Hardware)	Eingänge Analog (symmetrisch)	Eingänge Digital/Ausgänge Digital	Eingangs-Option
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20711	8-Kanal analog In, 8-Kanal digital In, 8-Kanal digital Out	1 x 25-pol. Sub-D	1 x 25-pol. Sub-D (4 x AES3 In, 4 x AES3 Out)	---
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20712	8-Kanal analog In, 8-Kanal digital In, 8-Kanal digital Out	1 x 25-pol. Sub-D	8 x BNC (4 x AES3id In, 4 x AES3id Out)	---
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20714	3G-SDI In, 3G-SDI Through, 8-Kanal digital In, 8-Kanal digital Out	---	2 x BNC (3G-SDI In/Through), 1 x 25- pol. Sub-D (4 x AES3 In, 4 x AES3 Out)	---
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20715	16-Kanal digital In, 16-Kanal digital Out	---	2 x 25-pol Sub-D (8 x AES3 In, 8 x AES3 Out)	---

TouchMonitor TM9 Tischgerät
Hochwertiger 9"-Touch-Screen 16 : 9 TFT
im Tischgehäuse mit Tischfuß und Netzteil
Bestell-Nr.: 20900

TouchMonitor TM9 OEM-Gerät
Hochwertiger 9"-Touch-Screen 16 : 9 TFT,
Haupteinheit ohne Gehäuse für den Einbau
Bestell-Nr.: 20900OEM

Tischgerät-Montageadapter **TM9-MADT**
Gehäuserahmen, Standfuß, Abdeckung
und Montagematerial zum Umbau des
20900OEM in ein Tischgerät.

Audio-Schnittstellen-Auswahl (I/O-Optionen)	max. Kanalanzahl (Hardware)	Eingänge Analog (symmetrisch)	Eingänge Digital/Ausgänge Digital	Eingangs-Option 3G-SDI-Schnittstelle HW20930
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20911	8-Kanal analog In, 8-Kanal digital In, 8-Kanal digital Out	1 x 25-pol. Sub-D	1 x 25-pol. Sub-D (4 x AES3 In, 4 x AES3 Out)	nachrüstbar
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20912	8-Kanal analog In, 8-Kanal digital In, 8-Kanal digital Out	1 x 25-pol. Sub-D	8 x BNC (4 x AES3id In, 4 x AES3id Out)	nachrüstbar
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20913	16-Kanal digital In, 16-Kanal digital Out	---	2 x 25-pol Sub-D (8 x AES3 In, 8 x AES3 Out)	nachrüstbar
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20914	16-Kanal digital In, 16-Kanal digital Out	---	16 x BNC (8 x AES3id In, 8 x AES3id Out)	nachrüstbar
zusätzliche Bestell-Nr.: HW20915	16-Kanal analog In	2 x 25-pol. Sub-D	---	nachrüstbar

Standard-Hardware:

Tischgerät mit einfach zu bedienender grafischer Oberfläche, Ethernet, 2 x USB, GPIO, VGA-Ausgang, Tischfuß und Netzteil. Audio-Schnittstellen-Auswahl erforderlich!
OEM-Gerät mit einfach zu bedienender grafischer Oberfläche, Ethernet, 2 x USB, GPIO, VGA-Ausgang. Audio-Schnittstellen-Auswahl erforderlich!

Standard-Software (alle Modelle):

Basis-4-Kanal-PPM mit analogen Skalen (DIN +5, Nordic, British IIa, British IIb) und digitalen Skalen (0 bis -60 dB, +3 bis -60 dB True Peak, DIN, Nordic, British IIa und IIb), Peak Hold, Stereo-Korrelator. Weitere Software-Module (Lizenzen) als Optionen erhältlich.

Das Loudness Radar Meter ist Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von TC Electronic A/S, 8240 Risskov, Dänemark

Abmessungen:

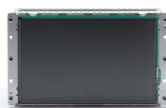
B x H x T in mm (ca.)

TM9 Tischgerät 20900: 245 x 183 x 46,5

TM7 Tischgerät 20700: 198 x 163 x 46

TM9 OEM-Version 20900OEM: 235 x 135 x 45

TM7 OEM-Version 20700OEM: 188 x 109 x 45



TouchMonitor TM7 OEM



TouchMonitor TM7



TouchMonitor TM9



Gefördert vom Bundesministerium für Wirtschaft und Technologie aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.

PITM79D02